

Matrícula y titulación



El curso consta de **20 horas de formación** (16 horas presenciales y 4 horas no presenciales). La matrícula tiene un coste de 140 euros e incluye formación presencial, seguimiento en línea posterior al curso, material impreso, café y comida del jueves y el viernes.

Consultar condiciones y matriculación en www.esuelascatolicas.es/formación

Se está gestionando el reconocimiento por el Ministerio de Educación y Formación Profesional. Tendrían derecho a recibirlo los participantes que hayan asistido al 100% de las horas presenciales del curso.

Fechas de celebración



» 30 Y 31 DE ENERO DE 2020

Tras la experiencia de aprendizaje presencial, el participante deberá presentar un trabajo práctico que será tutorizado a través de la plataforma Moodle.

Horario



» **JUEVES Y VIERNES:** Mañanas: de 09:30 a 14:30 horas | Tardes: de 15:30 a 18:30 horas

Profesoras



» **Carmen Timoneda**

Profesora titular de Diagnóstico en Educación del Departamento de Pedagogía de la UdG, e investigadora principal del grupo de Investigación Procesos Cognitivos y Emocionales, Neurología y Aprendizaje. Directora del Instituto sobre Calidad de Vida de la UdG. Directora de la Fundación Carme Vidal especialista en Neuropsicopedagogía. Autora de publicaciones y diversos libros sobre el tema.



» **Maite Vallet**

Formadora y orientadora pedagógica de profesores y padres, en España y Centroamérica. Fundadora del Colegio María Montessori de Madrid en 1977, ejerció como directora, docente y tutora. Desde 1992 desarrolla en Centroamérica proyectos de impacto social. Su trabajo con el Ministerio de Educación, Naciones Unidas y otros organismos afianzan su acreditada experiencia como asesora de educación. Autora de numerosos libros y materiales.



» **Montse Poyatos**

Maestra y pedagoga. Durante muchos años trabajó en alfabetización y programas de integración educativa con colectivos en riesgo de exclusión social. Es formadora de docentes, colaborando con diferentes centros y entidades como Escuelas Católicas, INTEF, CRIF Las Acacias y Samsung Smart School. Ha coordinado y participado en la elaboración de materiales didácticos y de innovación: Escuelas Creativas Adrià, Viaje a la escuela del siglo XXI (en línea), entre otros.

Destinatarios



Maestros de Educación Infantil y primeros cursos de Educación Primaria, coordinadores pedagógicos y orientadores

Requisitos técnicos imprescindibles



Dispositivo móvil (tableta o teléfono) habilitado para tener conexión a Internet

Lugar de celebración



Sede de Escuelas Católicas
C/ Hacienda de Pavones, 5 | 28030 Madrid | Metro: Línea 9 (Vinateros) | Autobuses: 8, 20, 30, 32 y 71

Información e inscripciones



ESCUELAS CATÓLICAS

Hacienda de Pavones 5, 1º
28030 MADRID
Tel.: 91 3288000 · Fax: 91 3288001
www.esuelascatolicas.es/formacion/pedagogico@esuelascatolicas.es
(Consulta las condiciones de matriculación en nuestra página web)

Plazas limitadas

@ecatolicas | #infanciaEC

CURSO SEMIPRESENCIAL

INFANCIA

Nuestro mayor tesoro

El desafío de los 3 a los 7 años de edad

II Promoción. Curso 2019/20



CURSO SEMIPRESENCIAL

INFANCIA
Nuestro mayor tesoro

El desafío de los 3 a los 7 años de edad

II Promoción. Curso 2019/20

escuelas  católicas

¿Por qué este programa es para vosotros?



«Los primeros años son la base de la vida»

La infancia es una etapa decisiva en el desarrollo como personas. En este período suceden grandes cambios, el mayor crecimiento físico que se experimenta en la vida, la construcción de vínculos y afectos importantes, así como aprendizajes que acompañarán e influirán en el desarrollo de la autoestima y en la apertura al mundo del conocimiento y la cultura.

Escuelas Católicas desde hace varios años comenzó a investigar acerca de los últimos avances de la neurociencia en las dificultades de aprendizaje, en los procesos didácticos que condujeran a una adecuada adquisición de la lengua escrita por parte de todos y cada uno de nuestros alumnos, entre otros aspectos de desarrollo en edades tempranas. Ante este desafío, descubrimos que numerosos profesionales estaban aportando un valor significativo en estos campos.

Invitamos a participar en esta formación para la acción a todos aquellos **maestros de Educación Infantil y primeros cursos de Educación Primaria, coordinadores pedagógicos y orientadores** que quieran:

1

CONOCER LOS AVANCES DE LA NEUROCIENCIA PARA LA MEJORA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y LA PREVENCIÓN DE DIFICULTADES.

2

APRENDER A ENSEÑAR LECTURA COMPRESIVA Y ESCRITURA CREATIVA.

3

APLICAR HERRAMIENTAS DIGITALES PARA DESARROLLAR CONTENIDOS INTERACTIVOS PARA LA LECTOESCRITURA.

El primer día, la formación se centrará en la neurociencia para conocer cómo aprenden nuestros alumnos y prevenir las dificultades de aprendizaje. En el segundo día pondremos foco en el aprendizaje de la lectoescritura comprensiva y la escritura creativa, también aplicando herramientas digitales.



¿Qué aprenderemos?



| | Objetivos | Contenidos |
|--|--|---|
| <p>1</p> <p>Avances de la neurociencia para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje y prevenir dificultades</p> | <ul style="list-style-type: none"> • CONOCER LAS APORTACIONES DE LA NEUROCIENCIA EN CUANTO A MADURACIÓN DEL CEREBRO EN LAS EDADES DE 3 A 7 AÑOS. • RELACIONAR TANTO LOS PROCESOS COGNITIVOS COMO LOS EMOCIONALES CON LA BASE NEUROLÓGICA DE CADA UNO DE ELLOS Y CON EL APRENDIZAJE Y LA CONDUCTA. • CONOCER LOS AVANCES DE LA NEUROCIENCIA PARA LA PREVENCIÓN DE DIFICULTADES DE APRENDIZAJE. • SABER CÓMO LLEVAR A CABO UNA ESTIMULACIÓN COGNITIVA MEDIANTE PROGRAMAS ESPECÍFICOS BASADOS EN LA NEUROCIENCIA. • DOMINAR TÉCNICAS DE ACCIÓN DOCENTE PARA LA EDUCACIÓN EN LA GESTIÓN EMOCIONAL QUE CONTRIBUYAN AL BIENESTAR Y A UN INCREMENTO DE LA AUTOESTIMA DE LOS ALUMNOS. | <ul style="list-style-type: none"> • MADURACIÓN DEL CEREBRO DE 3 A 7 AÑOS: LA PLASTICIDAD CEREBRAL. • PROCESOS COGNITIVOS Y EMOCIONALES. BASES NEUROLÓGICAS. • NEUROCIENCIA Y DIFICULTADES DE APRENDIZAJE. • PROGRAMAS DE ESTIMULACIÓN COGNITIVA. • TÉCNICAS Y RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN EN LA GESTIÓN EMOCIONAL EN LAS PRIMERAS EDADES. |
| <p>2</p> <p>Lectura comprensiva y escritura creativa</p> | <ul style="list-style-type: none"> • APRENDER A ENSEÑAR LECTURA COMPRESIVA Y ESCRITURA CREATIVA. • DESARROLLAR LA AUTONOMÍA APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR. • TRABAJAR LA LECTURA COMPRESIVA (EVITAR LA LECTURA MECÁNICA). ACTIVIDADES PARA LEER COMPRENDIENDO Y DISFRUTAR LEYENDO. • TRABAJAR LA ESCRITURA CREATIVA. ACTIVIDADES ENTRETENIDAS PARA EXPRESARSE. | <ul style="list-style-type: none"> • VENTAJAS E INCONVENIENTES DE LOS DIFERENTES MÉTODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA (ANALÍTICOS, SINTÉTICOS Y MIXTOS). • TRABAJO EN EQUIPO: UN MÉTODO QUE POSIBILITA QUE TODOS APRENDAN. • EL PLACER DE MIRAR UN CUENTO. LEER SIN CONOCER LAS LETRAS. LECTURA DE SÍMBOLOS E IMÁGENES. • CREATIVIDAD: DEL DIBUJO A LA PALABRA. |
| <p>3</p> <p>Tecnología al servicio de la lectoescritura</p> | <ul style="list-style-type: none"> • DISFRUTAR DE LA LECTO-ESCRITURA CON DISPOSITIVOS DIGITALES. • ADQUIRIR HERRAMIENTAS PARA DESARROLLAR CONTENIDOS INTERACTIVOS PARA LA LECTOESCRITURA. • CONOCER Y APLICAR HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA ESCRITURA CREATIVA. | <ul style="list-style-type: none"> • HERRAMIENTAS DIGITALES PARA LA LECTOESCRITURA. • HERRAMIENTAS PARA LA CREACIÓN Y CURACIÓN DE CONTENIDOS. • CÓMIC DIGITAL, CUENTOS ANIMADOS Y RADIO. |

¿Cómo aprenderemos?



Aprendizaje experiencial

Se aprende como si fuésemos alumnos para fomentar la transferencia al aula de los contenidos aprendidos en el curso. Junto con la reflexión de la experiencia vivida y el trabajo grupal, el docente reforzará sus valores, adquirirá nuevas habilidades, conocimientos y conductas que incorporará a su rol profesional en la escuela.

Trabajo cooperativo

Se desarrolla un verdadero trabajo en equipo, impulsando la ayuda entre compañeros y compartiendo sus talentos personales y trayectoria profesional.

Conceptos teóricos

Se estudian conceptos clave en cada una de las partes del programa, seguidos siempre de ejercicios prácticos para consolidar los aprendizajes.

Experiencias de aplicación

Los participantes diseñarán proyectos de aplicación en sus centros y aulas a partir de las metodologías aprendidas en el curso con un seguimiento y a través de la plataforma Moodle tras la formación presencial.

Situaciones reales

Los ejercicios prácticos están diseñados para trabajar sobre situaciones reales entre el docente y los alumnos, siempre a partir de una metodología de trabajo en equipo.

¿Qué nos llevaremos?



- » Que la neurociencia nos brinda una fundamentación a nuestro quehacer docente aportándonos seguridad y herramientas útiles tanto para saber cómo aprenden nuestros alumnos, para prevenir las dificultades de aprendizaje y para construir positivamente su identidad personal.
- » Que la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura puede resultar absolutamente gratificante porque los niños no sólo aprenden a leer y escribir, sino que disfrutan leyendo y escribiendo.
- » Que la tecnología puede contribuir exponencialmente al proceso del aprendizaje lectoescritor.